

УДК 004.45

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА КАК ФАКТОРА ЭЛИМИНАЦИИ НЕГАТИВНЫХ ЭФФЕКТОВ ИНФОРМАТИЗАЦИИ

О.М. Манжуева

Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств, г. Улан-Удэ

E-mail: ocydenova@yandex.ru

Рассмотрены проблемы формирования планетарного информационного пространства. Поднимается вопрос о влиянии процесса информатизации на культуру, традиции и духовные ценности общества, вследствие чего подчеркнута необходимость обеспечения должного регулирования данного процесса. Определена роль формирования информационной культуры общества как основного фактора предупреждения негативных эффектов использования информационных технологий.

Ключевые слова:*Информационная культура, информационные технологии, информационная безопасность.***Key words:***Information culture, information technology, information safety.*

Формирование нового планетарного пространства является одной из главных характеристик настоящего времени. Основываясь на информационных и телекоммуникационных технологиях, оно призвано обеспечить эффективное взаимодействие между людьми, к его уникальным свойствам относятся — гиперсвязанность, доступность, безграничность, возможность движения в масштабе времени, «стирание» территориальных ограничений. Именно с данным планетарным информационным пространством связывают становление всей жизнедеятельности будущего информационного общества.

Однако развитие планетарного информационного пространства таит в себе опасности и риски. Актуальность данной проблемы обусловлена высокой ролью использования информационных технологий. Все протекающие в обществе процессы: политические, социальные, экономические теперь зависимы от использования новых технологий, поскольку они играют определяющее значение в формировании существующей реальности и оказывают важное влияние на ее развитие. В данной ситуации возрастает потребность изучения и прогнозирования процесса информатизации, направление его развития в безопасное русло. Информационная безопасность общества является вектором безопасного использования информационных технологий для личности и государства. Кроме того, в этом направлении необходимо уделить важное внимание процессу формирования новой информационной культуры в обществе, способствующему решению проблем обеспечения информационной безопасности. Информационную культуру можно определить важнейшим фактором преодоления и дальнейшей элиминации негативных эффектов информатизации, а также гуманистической ориентации данного процесса [1. С. 30].

Выделяя проблемы становления информационного пространства, повлекшие за собой культурные изменения в обществе, сошлемся на мнение С. Холла, который определил, что в XX в. культура,

как никогда раньше, прониклась и срослась с общественным производством настолько, что в настоящее время трудно провести ту четкую грань между базисом и надстройкой [3. С. 207]. И базис и надстройка стали интегральной схемой экономического обмена, от которого зависит движение информации, знания, капитала, инвестиций, производство товаров, торговля, маркетинг. С точки зрения абсолютных эстетических стандартов и вкуса, продукты такой культурной революции не могут сравниваться по ценности с достижениями других эпох. Нынешние культурные изменения, благодаря современным технологиям, сжатые в единое пространство и время, могут с небывалой мощностью влиять на общественное сознание в глобальном масштабе. Однако одним из немедленных следствий технологизации и глобализации является гомогенизация культуры. Создание индустрии культуры привело к однородности взглядов.

Процессы глобализации двояким образом влияют на мировую культуру. С одной стороны, вследствие интенсивного информационного обмена между представителями различных культур происходит взаимное обогащение существующих культур. С другой стороны, происходит размывание традиционных национальных культур общества под воздействием экспансии других культур. Продвигаемая по средствам массовой информации и телекоммуникационным сетям западная информационно-культурная экспансия, вынуждает прибегать к использованию специальных мер для защиты своей культуры, традиций и духовных ценностей от чуждого информационного влияния. В результате остро поднимается вопрос об обеспечении безопасности информационных ресурсов государства, обеспечении безопасного информационного обмена, протекающего по открытым глобальным сетям, понимание высокой степени важности и безотлагательное решение данных вопросов поможет обойти возникновение экономической и политической межгосударственной конфронтации и кризисов. В политической сфере но-

вые технологии глобальной коммуникации подрывают суверенитет наций и традиционные границы [4. С. 52]. Именно эта все усиливающаяся в последние годы тенденция развития цивилизации представляется сегодня наиболее опасной для будущего человечества. По мнению К.К. Колина, национальная культура — это информационный геном цивилизации [5. С. 71]. Появляется «опасность утраты целыми сообществами своей культурной и национальной самобытности, включая самобытность языковую» [6. С. 91]. Японский ученый Цуда Юкио рассматривает электронное доминирование английского языка как третий самый серьезный вид дискриминации в мире после дискриминации по расовым и половым признакам [7. С. 192]. Нация окончательно погибает только тогда, когда полностью разрушается ее национальная культура.

С информационно-синергетической точки зрения, вся современная мировая культура представляет собой весьма сложную самоорганизующуюся систему, компонентами которой являются традиционные национальные и этнические культуры различных народов, стран и регионов мира. Содержание этих культур, их традиции, исторический опыт и духовные ценности в совокупности и составляют тот своеобразный феномен объективной реальности, который К.К. Колин назвал культурологическим генофондом развития человечества [5. С. 67]. Без его анализа, переосмысления и использования невозможно успешное развитие мировой цивилизации в будущем. Поэтому и защита культурного фонда человечества от уже существующих и возможных разрушительных воздействий является, сегодня, первостепенной задачей. А для решения этой задачи необходимо, прежде всего, сохранить традиционные национальные культуры общества. Таким образом, защита культурного генофонда человечества и сохранение национальных культур необходимы для обеспечения информационной безопасности в глобальном масштабе.

Сохранение разнообразия традиционных культур мирового сообщества является необходимым условием для дальнейшего безопасного во всех отношениях и, тем самым, устойчивого развития цивилизации. Прогнозы показывают, что уже в начале XXI в. современная цивилизация будет вынуждена решать такое количество глобальных и сложных проблем, что для этого ей потребуется мобилизовать всю интеллектуальную мощь мирового сообщества. При этом исторический опыт и знания каждой нации будут обязательно востребованы и могут оказаться решающими, так как каждому региону придется искать свой собственный оптимальный путь перехода к устойчивому развитию. Обеспечение безопасного для человека, общества и биосферы развития информационного пространства невозможно без обеспечения должной направленности самого процесса информатизации. Ведь информатизация как социотехнологический процесс, как выше было показано, может быть направлена против человека и гуманизма, так как ин-

формация оказывается основополагающим фактором, способным изменять течение любых процессов в обществе.

Свободный доступ к информации тех или иных людей, преследующих какие-то свои эгоистические цели, далекие от гуманизма, способен привести к угрожающим для всей цивилизации последствиям. Неумолимое наращивание мощности информационной техники, внедрение компьютеров практически во все процессы жизнедеятельности общества, не поддающиеся воображению возможности, предоставляемые технологиями искусственного интеллекта, позволяющие находить, анализировать, структурировать и перерабатывать информацию, как таковые сами по себе не могут решить проблемы человека. Только гуманистическая направленность процесса информатизации, последовательное преодоление негативных эффектов информатизации создает условия обеспечения безопасного развития информационного пространства и глобальной информационной безопасности.

Гуманистическая ориентация информатизации должна одновременно учитывать интересы как общества в целом, так и отдельного человека. Контроль над процессами информатизации со стороны общества позволяет направить возможности информатизации для решения проблем человека, общества и цивилизации в целом. Широкое использование компьютерных информационных технологий не должно вести ни к подчинению человека компьютеру, ни тем более к уподоблению компьютеру всего человеческого рода. В обоих случаях извращается та цель, ради которой и стали создаваться современные информационные технологии — освобождение человека от рутинного умственного труда и помощь в его творчестве, раскрытие его творческих способностей. Поэтому вполне понятно разочарование основоположника кибернетики Норберта Винера: «Я серьезно рассмотрел возможность отказаться от своих плодотворных научных усилий, потому что я знаю — нет способа опубликовать мои изобретения без того, чтобы они не попали не в те руки (*to the wrong hands*)» [8. С. 72]. Он понимал, как чрезвычайно опасно технократическое понимание информатизации общества, вера в детерминирующую роль информационной техники и технологии, которая автоматически создаст гармонию в сфере социальных отношений, политики и культуры.

Такое понимание можно квалифицировать как одностороннее и не способствующее эффективности процесса информатизации, ибо оно не содержит механизма, гарантирующего безопасность процесса информатизации, что, в конечном счете, может обернуться против человека. Технократическое понимание процесса информатизации может привести к тому, что создаваемая инфосфера окажет разрушительное воздействие на самого человека. Под ее воздействием человек быстро утратит не только свои природные биологические качества, но также и многие психологические свой-

ства, и социальные ориентиры. Новые интересы и потребности, которые сейчас овладевают умами миллионов людей, оказываются все более технико-технологически ориентированными. Стихийное развитие инфосферы может привести к тому, что человек сам попадет в интеллектуальную зависимость от нее. Под воздействием инфосферы могут в значительной степени измениться типы социального поведения людей, деформироваться шкала их моральных ценностей.

Сегодня общественная практика диктует необходимость повышения уровня знаний, способностей, умений, связанных с производством, переработкой, хранением, передачей и потреблением информации. Но информационную культуру уже нельзя рассматривать только как набор способов обработки информации с помощью компьютеров. Она включает в себя еще и компоненты, связанные с этикой, культурой познания, культурой информационных потребностей, саморазвитием личности, культурой трансляции и формирования системы знания, передачи результатов познавательной деятельности обществу. Важно уметь не только эффективно пользоваться информационными технологиями, но и, в большей степени, той информацией, которую мы получаем с их помощью. Выбор и осмысление информации зависят от человека. Воспитание критического мышления и умение ориентироваться в огромном

объеме информации, к которому сегодня человек имеет доступ, является важной составляющей информационной культуры.

Таким образом, формирование информационной культуры становится жизненно важным процессом для человека и общества в целом. В информационном обществе культура определяет качество информационной деятельности по воспроизведению и обновлению человеческого бытия. Информационная культура отражает уровень развития общества, творческих сил и познавательных способностей человека, выраженных в типах освоения мира, уровень организации жизни человека и общества.

Можно констатировать, что степень овладения людьми социальной информацией с помощью информационных технологий, возможность ее эффективно использовать в процессе организации различных видов деятельности, являются важными характеристиками информационной культуры современного общества. Это обусловлено тем, что информационная культура включает в себя развитые навыки работы с информацией, информационные потребности людей, их знания о верном использовании информации с помощью современных информационно-коммуникационных технологий и техники, т. е. степень умения человека жить и работать в условиях современного информационного пространства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перчук Е.Е. Информатизация и информационная безопасность: Философско-методологические аспекты: автореф. дис. ... канд. филос. наук: 09.00.08. — М., 2002. — 30 с.
2. Ракитов А.И. Новый подход к взаимосвязи истории, информации и культуры: пример России // Вопросы философии. — 1994. — № 4. — С. 14–34.
3. Holl S. The centrality of culture: notes on the cultural revolutions of our Time // Media and cultural regulation. — London: Open Univ., 1997. — 207 p.
4. Tehranian M. Global communication and intonation relations: changing paradigms and policies// Internationals Journal of Peace Studies. — 1997. — № 2 (1). — P. 39–64.
5. Колин К.К. Информационная цивилизация. — М.: Институт проблем информатики РАН, 2001. — 112 с.
6. Чернов А.А. Становление глобального информационного общества: проблемы и перспективы. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2003. — 232 с.
7. Yukio T. The dominance of English and Linguistic discrimination // Media Development. — N.Y., 1992. — 192 p.
8. Quoted in Noble D. Forces of Production: A Social History of Industrial Automation. — N.Y.: Knopf, 1984. — P. 71–76.

Поступила 11.05.2011 г.